

KODU-UURIMISTÖÖ VORMISTAMISE SOOVITUSI AUTORITELE JA KOOSTAJATELE

Hea noor kodu-uuriija,

on tore, et oled otsustanud asuda põnevale retkele möödunud aegade radadel. Usu, sinu pereliikmetel, kodukohal on sulle jutustada möödanikust palju huvitavat! Sina ole aga agar ja pane see kõik kirja. Kodu-uurimistöö on huvitav, aga nõuab aega ja kannatlikkust. Uurimistöö materjali kogumisel ja vormistamisel on omad kindlad nõuded. Nende nõuete paremaks mõistmiseks palu abi õpetajalt või mõnelt teiselt täiskasvanult.

Üldised nõuded. Kodu-uurimistööd võib teha üksinda, rühmas kaasõpilastega ühest klassist või erinevatest klassidest, töö võib teha ka terve klassi ühistööna. Töö koostamine rühmas või klassiga võimaldab õpilastel täita erinevaid rolle – koostaja, üksikuurimuste autorid, kujundaja, fotograaf, kaanemeister jne. Nii saab kokku terve raamatu, milles võib olla pikki ja lühikesi lugusid.

Kodu-uurimistöö esitatakse köidetuna (näiteks kiirkõitjasse), tekstid on kirjutatud käsitsi A4 paberi ühele poolele. Töö lehed nummerdatakse. Number märgitakse alla lehe keskele. Lehekülgi arvestatakse tiitellehest, mida ei nummerdata.

Töösse on soovitav põimida joonistusi ja fotosid. Ka kodu-uurimistöö tiitelleht võiks olla illustreeritud.

Originaalfotosid üldjuhul töösse ei liimita, kasutatakse koopiaid. Iga fotokoopia peab olema varustatud selgitava tekstiga (mida/keda/millist sündmust see kujutab; võimalikult kõigi fotol olevate isikute nimed) ja fotografeerimise aeg (kas või ligikaudseltki). *Kes, kus* ja *millal* on niisugused asjad, mida me täna teame, aga mis peagi ununevad.

KODU-UURIMISTÖÖ KOOSNEB JÄRGMISTEST OSADEST:

I Tiitelleht

Tiitellehele märgitakse järgmised andmed:

- õppeasutuse täielik nimetus
- töö pealkiri¹
- alapealkiri (kui on)
- viide töö iseloomule (*kodu-uurimistöö* / *kollektiivne kodu-uurimistöö*)
- autori(te) või koostaja(te) ees- ja perenimi ning klass; klassi või suurema rühma ühistöö puhul kirjutatakse tiitellehele koostajana nimi/nimed, kes töö tervikuks kokku pani(d)
- juhendaja ees- ja perenimi
- töö valmimise koht ja aasta

Tiitellehel ei panda lausete/sõnade lõppu punkti. Andmed töö koostaja(te) ja juhendaja kohta kirjutatakse lehe paremale poole.

¹ Pealkiri peaks väljendama sisu ja andma konkreetsemat teavet kui lihtsalt “Minu isa”, “Minu vanaema”, “Jaak Jaaguste”, “Mälestuste radadelt” vm. Isikulugude puhul on oluline kajastada peakirjas kõnesoleva isiku tegevusvaldkonda (õpetaja, tuntud sportlane jne). Kui on tegemist meie seast lahkunud inimesega, märgitakse nime järele sulgudesse ka eluaastad.

Tiitellehe näidis

Paide Ühisgümnaasium

Minu vanaema Loreida Orgse lapsepõlve lemmikmängud

Autor: Risto Mänd
VI klass

Juhendaja: Kersti Mägi

Paide 2010/11. õppeaasta

II Sisukord

Sisukorrast näeb lugeja töö ülesehitust ning seda, milliselt leheküljelt mida leida. Sisukord paigutatakse töö ette, tiitellehe järele. Kui töö koosneb ainult ühest peatükist, siis võib sisukorra ka ära jätta. Kui uurimistöö on vormistatud mitme autori kirjutistest, siis esitatakse autorite nimed iga kirjutise pealkirja ees.

III Sissejuhatus

Sissejuhatus on lühike. Sissejuhatuses peaksid olema kajastatud järgmised punktid:

1. **Teema valik** – põhjendada, miks valiti just see teema.
2. Iseloomustatakse **põhilisi allikaid** – milliseid materjale töös kasutatakse. *Näiteks:* uurimistöö põhineb mälestustel. Sageli on otstarbekas märkida ka küsija ja jutustaja suhe (nt sugulusaste), küsitletu/jutustaja seos uuritava teemaga (nt ametikoht).
3. Kui töö on valminud ühistööna, siis sobib sissejuhatusse kirjutada ka, missugused olid õpilaste eriülesanded: kes mida tegi ja miks ta selle rolli sai.
4. On heaks tooniks **tánada** juhendajat. Sissejuhatusse sobib kirjutada ka, kes juhendaja on – nt autori tädi, õpetaja, koduloomuuseumi juhataja. Tánada võib ka teisi, kes töö valmimisel abi osutasid.

IV Töö põhiosa

V Kokkuvõte

Lõppsõnas võetakse kokku, millistele järeldustele jõuti töö kirjutamise käigus ja mida sellise uurimistöö kirjutamine autori(te)le andis. Lõppsõnasse võib kirjutada ka, milliseid **üllatusi, õnnestumisi ja raskusi** töö koostamisel ja vormistamisel ette tuli, mida on tähtis sellise töö tegemisel silmas pidada.

VI Töö koostamise alusmaterjal

Õige kodu-uurimistöö põhineb algallika(te)l, näiteks vanaisa mälestustel. Kindlasti tuleb märkida teave isiku kohta, kellelt andmeid saadi, kellelt mälestusi koguti. Kui küsitletu/jutustaja on pensionär, siis sünniaasta ja elukoht käesoleval hetkel; kui ametiisik, siis amet. Kirja tuleb panna ka küsitlemise aeg.

Näide:

Pensionär Johannes Paju (sünd. 12.03.1950, elukoht Vastseliina vald Võru maakond) mälestused. Intervjuuerinud töö autor 12. oktoobril 2010. a ja 2. novembril 2010.

Kui töö põhineb vaid kirjandusel, siis on tegemist teiste autorite seisukohtade refereerimisega ja töö ise on referaat, mitte uurimistöö.

VII Lisad

Kui fotod ei ole põimitud teksti, esitatakse need lisas koos piltide kohta käivate andmetega. Lisana esitada võib täiendavat materjali (nt koopiaid õpilaspäeviku lehekülgedest, vanaema õunakoogi retsept vm), mille juurde kirjutatakse samuti täpsustavad andmed. Igale lisale pannakse pealkiri.

Näide:

LISA 1. Vanaema õunakoogi retsept (kasutusel aastast 1934)

Jõudu tööle!

Johannes Käisi Selts
Paide Ühisgümnaasium

31. oktoober 2010. a